

प्रश्न 1: “गृहकार्य” किस प्रकार का समास है?

- a) द्वंद्व समास
- b) कर्मधारय समास
- c) तत्पुरुष समास
- d) बहुव्रीहि समास

प्रश्न 2: “राम ने सीता को पत्र लिखा।” वाक्य में “सीता को” कौन-सी विभक्ति है?

- a) अपादान विभक्ति
- b) सम्बोधन विभक्ति
- c) संप्रदान विभक्ति
- d) अधिकरण विभक्ति

प्रश्न 3: “जल्दी चलो नहीं तो देर हो जाएगी।” यहाँ “जल्दी” कौन-सा शब्द-भेद है?

- a) क्रिया
- b) क्रिया विशेषण
- c) संज्ञा
- d) विशेषण

प्रश्न 4: कविता में “चाँद मुस्कुराया, तारे झिलमिलाए” यह कौन-सा अलंकार है?

- a) उपमा अलंकार
- b) अनुप्रास अलंकार
- c) रूपक अलंकार
- d) मानवीकरण अलंकार

प्रश्न 5: “पढ़ने से ज्ञान बढ़ता है।” इस वाक्य में “पढ़ने” का प्रयोग किस रूप में हुआ है?

- a) कृदंत रूप
- b) तद्धित रूप
- c) भाववाचक संज्ञा
- d) संज्ञा रूप

प्रश्न 6: स्वर संधि का उदाहरण कौन-सा है?

- a) तल्लीन
- b) तदाकार
- c) नायक
- d) निश्शंक

प्रश्न 7: “प्रिय मित्र” किस प्रकार का समास है?

- a) कर्मधारय
- b) अव्ययीभाव
- c) बहुव्रीहि
- d) द्विगु

प्रश्न 8: पत्र लेखन में “आपका प्रिय शिष्य” किस भाग में लिखा जाता है?

- a) पत्र का प्रारंभ
- b) पत्र का मध्य भाग
- c) पत्र का समापन
- d) पत्र के ऊपर

प्रश्न 9: “लोहे का चना चबाना” किसका उदाहरण है?

- a) मुहावरा
- b) लोकोक्ति
- c) उपमा
- d) अलंकार

प्रश्न 10: “वन में हिरण ऐसे दौड़ा जैसे पवन।” यहाँ कौन-सा अलंकार है?

- a) उपमा
- b) रूपक
- c) अनुप्रास
- d) श्लेष

प्रश्न 11: “माँ! मुझे पानी दो।” यहाँ “माँ” कौन-सी विभक्ति है?

- a) सम्बोधन
- b) अपादान
- c) अधिकरण
- d) संप्रदान

प्रश्न 12: “विद्या धन से श्रेष्ठ है।” यहाँ “धन से” कौन-सी विभक्ति है?

- a) अधिकरण
- b) अपादान
- c) करण
- d) संप्रदान

प्रश्न 13: “रामायण” किस प्रकार का समास है?

- a) तत्पुरुष
- b) कर्मधारय
- c) बहुव्रीहि
- d) द्वंद्व

प्रश्न 14: “पढ़ना ही सफलता की कुंजी है।” यहाँ “पढ़ना” क्या है?

- a) संज्ञा रूप
- b) कृदंत रूप
- c) भाववाचक संज्ञा
- d) क्रियाविशेषण

प्रश्न 15: निम्नांकित में विसर्ग संधि का उदाहरण कौन-सा है ?

- a) निस्सहाय
- b) जगन्नाथ
- c) सतीश
- d) प्रत्येक

प्रश्न 16: “कमलनयन” किस प्रकार का समास है?

- a) कर्मधारय
- b) बहुव्रीहि
- c) अव्ययीभाव
- d) तत्पुरुष

प्रश्न 17: “लोभ बुरी बला है।” यहाँ कौन-सा अलंकार है?

- a) अनुप्रास
- b) रूपक
- c) उपमा
- d) यमक

प्रश्न 18: पत्र लेखन में “विषय” कहाँ लिखा जाता है?

- a) सबसे ऊपर
- b) बीच में
- c) समापन में
- d) अभिवादन के बाद

प्रश्न 19: “अमृतवाणी” किस प्रकार का समास है?

- a) तत्पुरुष
- b) द्वंद्व
- c) बहुव्रीहि
- d) कर्मधारय

प्रश्न 20: “गिरिधर” में कौन-सा अलंकार है?

- a) अनुप्रास
- b) श्लेष
- c) रूपक
- d) उपमा

प्रश्न 21: “मैं पढ़ रहा हूँ।” यह किस काल का उदाहरण है?

- a) वर्तमान निरंतर
- b) भूतकाल
- c) भविष्यत् काल
- d) वर्तमान सामान्य

प्रश्न 22: “तू ही मेरा सखा है।” यहाँ “ही” किसका द्योतक है?

- a) बल
- b) नकार
- c) विस्मय
- d) समानता

प्रश्न 23: कविता में “बादल गरज रहे हैं” का प्रयोग किसके लिए हुआ है?

- a) मानवीकरण
- b) अनुप्रास
- c) रूपक
- d) श्लेष

प्रश्न 24: “पढ़ो लिखो और आगे बढ़ो।” इस वाक्य में कितनी क्रियाएँ हैं?

- a) 2
- b) 3
- c) 1
- d) 4

प्रश्न 25: “काला हंस” किस प्रकार का समास है?

- a) कर्मधारय
- b) तत्पुरुष
- c) बहुव्रीहि
- d) द्वंद्व

प्रश्न 26: पत्र लेखन में “दिनांक” कहाँ लिखा जाता है?

- a) ऊपर दाएँ
- b) ऊपर बाएँ
- c) बीच में
- d) नीचे

प्रश्न 27: “कवि ने पर्वत को स्थिर वीर कहा।” यहाँ कौन-सा अलंकार है?

- a) उपमा
- b) रूपक
- c) मानवीकरण
- d) श्लेष

प्रश्न 28: तिरस्कार का संधि-विच्छेद क्या है?

- a) तिर + कार
- b) तिरी + कार
- c) तिर: + कार
- d) तीरी + कार

प्रश्न 29: “पढ़ाई का फल मीठा होता है।” यह किस प्रकार का वाक्य है?

- a) विधेयवाचक
- b) विधानवाचक
- c) प्रश्नवाचक
- d) विस्मयवाचक

प्रश्न 30: “जलजल” किस अलंकार का उदाहरण है?

- a) यमक
- b) अनुप्रास
- c) रूपक
- d) श्लेष

प्रश्न 31: “पढ़े बिना परीक्षा पास नहीं होगी।” यहाँ कौन-सा वाक्यांश है?

- a) कारण सूचक
- b) नकारात्मक
- c) समय सूचक
- d) शर्त सूचक

प्रश्न 32: “जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी।” यह किसका उदाहरण है?

- a) लोकोक्ति
- b) मुहावरा
- c) श्लेष
- d) अनुप्रास

प्रश्न 33: “श्याम सुंदर” किस प्रकार का समास है?

- a) कर्मधारय
- b) तत्पुरुष
- c) बहुव्रीहि
- d) द्वंद्व

प्रश्न 34: “मैंने पुस्तक पढ़ ली है।” यहाँ कौन-सा काल है?

- a) पूर्ण भूतकाल
- b) पूर्ण वर्तमान काल
- c) पूर्ण भविष्यत् काल
- d) अपूर्ण वर्तमान

प्रश्न 35: “बाग में कोयल कूकी।” यहाँ “कूकी” कौन-सा पद है?

- a) क्रिया
- b) विशेषण
- c) संज्ञा
- d) क्रियाविशेषण

प्रश्न 36: “विद्या + आलय = विद्यालय” में कौन-सी संधि है?

- a) यण संधि
- b) दीर्घ संधि
- c) वृद्धि संधि
- d) गुण संधि

प्रश्न 37: “माँ, मैं परीक्षा में उत्तीर्ण हुआ।” यहाँ “उत्तीर्ण” क्या है?

- a) सर्वनाम
- b) क्रिया
- c) संज्ञा
- d) क्रियाविशेषण

प्रश्न 38: “सागर + इंद्र = सागरेन्द्र” यह कौन-सी संधि है?

- a) गुण संधि
- b) वृद्धि संधि
- c) दीर्घ संधि
- d) यण संधि

प्रश्न 39: “स्वर्णमृग” किस प्रकार का समास है?

- a) कर्मधारय
- b) बहुव्रीहि
- c) तत्पुरुष
- d) द्वंद्व

प्रश्न 40: “कविता” किस शब्द से बना है?

- a) कवि + ता
- b) कवि + इत
- c) कवि + का
- d) कवि + इति

प्रश्न 41: पत्र लेखन में “प्रेषक का पता” कहाँ लिखा जाता है?

- a) दाएँ ऊपर
- b) बाएँ ऊपर
- c) नीचे
- d) बीच में

प्रश्न 42: “राम के समान बलवान” किस प्रकार का वाक्य है?

- a) उपमा
- b) रूपक
- c) अनुप्रास
- d) विधानवाचक

प्रश्न 43: “वह शेर है।” किस अलंकार का उदाहरण है?

- a) अनुप्रास
- b) रूपक
- c) उपमा
- d) श्लेष

प्रश्न 44: “जंगल में मंगल” किस अलंकार का उदाहरण है?

- a) अनुप्रास
- b) श्लेष
- c) रूपक
- d) उपमा

प्रश्न 45: “पढ़ाई में मेहनत करो।” यह किस प्रकार का वाक्य है?

- a) आज्ञार्थक
- b) विधानवाचक
- c) प्रश्नवाचक
- d) विस्मयवाचक

प्रश्न 46: “जल + उदर = जलोदर” कौन-सी संधि है?

- a) यण
- b) गुण
- c) वृद्धि
- d) दीर्घ

प्रश्न 47: “सत्यव्रत” किस प्रकार का समास है?

- a) बहुव्रीहि
- b) तत्पुरुष
- c) अव्ययीभाव
- d) कर्मधारय

प्रश्न 48: “राम! तुम कब आओगे?” यहाँ कौन-सा वाक्य है?

- a) विस्मयवाचक
- b) प्रश्नवाचक
- c) विधानवाचक
- d) आज्ञार्थक

प्रश्न 49: “काला नाग” में “काला” कौन-सा पद है?

- a) विशेषण
- b) क्रिया
- c) संज्ञा
- d) क्रियाविशेषण

प्रश्न 50: “बच्चों की कहानियाँ हमें क्या सिखाती हैं?” यह किस प्रकार का वाक्य है?

- a) प्रश्नवाचक
- b) विधानवाचक
- c) विस्मयवाचक
- d) आज्ञार्थक