

Question 1: एक समाचार संपादक ने नोट किया कि किसी आलेख में तर्क तो हैं पर विचारों की स्पष्टता नहीं। संपादक का सबसे उपयोगी निर्देश कौन सा होगा?

- a) लेख में और जटिल शब्द जोड़ो ताकि प्रभाव बढ़े।
- b) तर्कों की क्रमबद्ध रूपरेखा बनाओ, शब्द सरल करो और हर तर्क के लिए एक स्पष्ट उदाहरण जोड़ो।
- c) लेख का शीर्षक हटाकर रखें।
- d) लेखक को पाठकों के नाम लिखने को कहो।

Question 2: वाक्य में सही रूप कौन-सा है? — “जब वह पहुँचा, परीक्षा _____।”

- a) शुरू होगा
- b) शुरू हो चुकी थी
- c) शुरू कर रहा है
- d) शुरू करना चाहिए

Question 3: “नभ में सूरज ने अपनी स्वर्णी आभा फैलाई।” इस पंक्ति में किस अलंकार का प्रयोग है?

- a) अतिशयोक्ति
- b) अनुप्रास
- c) रूपक/उपमा
- d) मानवीकरण

Question 4: किसमें पदबंध का सही उपयोग है?

- a) उसने समय बचाया
- b) उसने समय फेंका
- c) उसने समय बनाया
- d) उसने समय खोया।

Question 5: “वह बैठा रहा, सोचता रहा कि कल का निर्णय सही था या नहीं।”

लेखक का मनोभाव क्या प्रदर्शित होता है?

- a) शांत आत्मसंतोष
- b) संशय और आत्म-परख
- c) आक्रोश
- d) बेशर्मिता

Question 6: किस वाक्य में अव्यय (अविकारी) का प्रयोग सही है?

- a) उसने धीरे-धीरे चलना सीखा।
- b) वह धीरे-धीरे शिक्षक है।
- c) वह धीरे-धीरे गेंद है।
- d) धीरे-धीरे पेड़ खड़ा है।

Question 7: किस वाक्य में विचार की स्पष्टता सर्वाधिक है?

- a) मेरा मानना है कि हिंसा कभी उचित नहीं कह सकते।
- b) हिंसा के विकल्प: संवाद, न्यायिक प्रक्रिया और पुनर्वास — इसलिए हिंसा अवांछनीय है।
- c) हिंसा खराब है।
- d) लोग कहते हैं हिंसा है बुरी।

Question 8: वाक्य: “अगर वह समय पर आया _____ समस्या न होती।” सही विकल्प?

- a) तो हमें कोई
- b) तो हमें कोई समस्या न होती
- c) तो हम कोई समस्या हुए
- d) तो हमें होगा समस्या

Question 9: “जैसे चांद ने मुस्कुरा दिया” — यह किस अलंकार का उदाहरण है?

- a) संकेत
- b) रूपक
- c) मानवीकरण
- d) व्यंग्य

Question 10: किस वाक्य में पदबंध (सहज वाक्य संयोजन) सही है?

- a) उसने दिल तोड़ने की बात की।
- b) उसने दिल उखाड़ने की बात की।
- c) उसने दिल काटने की बात की।
- d) उसने दिल जोड़ने बात की।

Question 11: “वृक्षों की छाया फैली रात में, चिड़िया सो गई”

इस छवि से प्रमुख भाव कौन-सा बनता है?

- a) उपयुक्तता
- b) शांति और निश्चलता
- c) अशांति और उत्साह
- d) तीव्र क्रोध

Question 12: नीचे दिए विकल्पों में से ‘भी’ किस प्रकार का अव्यय है?

- a) समुच्चयवाचक
- b) समयवाचक
- c) स्थानवाचक
- d) संख्यावाचक

Question 13: किस टीकात्मक टिप्पणी से किसी निबंध की विश्वसनीयता सुधरेगी?

- a) “शब्दकोश बढ़ाओ”
- b) पाठ में उद्धरण और साक्ष्यों का प्रयोग बढ़ाओ और तर्क की कसौटी बढ़ाओ।
- c) पृष्ठ संख्या बढ़ाओ।
- d) प्रतिबिम्ब हटाओ।

Question 14: वाक्य: “कल से वह तीन हफ्ते _____।” सही रूप?

- a) अध्ययन करेगा
- b) अध्ययन कर रहा है
- c) अध्ययन करेगा रहा
- d) अध्ययन किएगा

Question 15: “हृदय ने जैसे गीत गाये।” — यह अलंकार किसका उदाहरण है?

- a) अनुप्रास
- b) उत्प्रेक्षा
- c) मानवीकरण
- d) उपमा

Question 16: निम्न में से कौन-सा अंग्रेज़ी-हिन्दी पदबंध (collocation translation) गलत/अप्रयुक्त है?

- a) “make a decision” = निर्णय लेना
- b) “break the ice” = स्थिति को सहज करना
- c) “take a rest” = विश्राम लेना
- d) “make a rain” = बारिश करना

Question 17: “राम ने अपनी घड़ी देखी; देर हो रही थी, पर निर्णय लेना जरूरी था।” राम के व्यवहार से किस गुण का संकेत मिलता है?

- a) आवेगशीलता
- b) उत्तरदायित्व और तटस्थता
- c) आलस्य
- d) उत्साह

Question 18: वाक्य में ‘तभी’ शब्द का प्रयोग किस प्रकार का संबंध व्यक्त करता है?

- a) समय संबंधी अव्यय
- b) कारण संबंधी अव्यय
- c) स्थान संबंधी अव्यय
- d) संख्या संबंधी अव्यय

Question 19: किस वाक्य में ‘साधक’ शब्द का प्रयोग अर्थानुकूल (सटीक) है?

- a) वह साधक ध्यान और तपस्या में लगा।
- b) वह साधक ने किताब खरीदी।
- c) यह साधक कल आएगा।
- d) साधक का मौसम सुहावना था।

Question 20: वाक्य को संस्कृतानुष्ठान के अनुकूल बनाते हुए: “उन्होंने पुस्तक पढ़ ली” कर्मवाच्य रूप क्या होगा?

- a) पुस्तक पढ़ी गई उन्होंने।
- b) पुस्तक पढ़ी जा चुकी है।
- c) पुस्तक पढ़ ली गयी।
- d) पुस्तक पढ़ी गयी थी।

Question 21: “उसके शब्दों में कांटे थे” — इस अभिव्यक्ति में किस अलंकार/लक्षण का प्रयोग है?

- a) रूपक
- b) उपमा
- c) अनुप्रास
- d) यौक्ति

Question 22: “नज़रअंदाज़ करना” का समानार्थी पदबंध सही कौन-सा है?

- a) ध्यान देना
- b) परहेज़ करना
- c) अनदेखा करना
- d) स्वीकार करना

Question 23: “सावन की बूँदें परवानों का संदेश लातीं”

यहाँ पर ‘परवाना’ का अर्थ क्या प्रतीत होता है?

- a) व्यक्ति जो आग से जलता है
- b) कीड़ा-पतंगा मात्र
- c) बारिश का औज़ार
- d) व्यापारिक वस्तु

Question 24: वाक्य: “मैंने तुम्हें _____ (कल) नहीं देखा।” — यहाँ ‘कल’ किस प्रकार का प्रयोग है?

- a) भविष्य सूचक
- b) भूतकाल सूचक
- c) नाम
- d) क्रिया

Question 25: यदि किसी लेख में स्रोत नहीं दिए गये हैं तब सबसे उचित कदम क्या होगा?

- a) लेख को तुरंत प्रकाशित कर देना चाहिए।
- b) लेखक से स्रोत माँगना और सत्यापन के बाद ही प्रकाशित करना।
- c) बिना जाँच के शीर्षक बदल देना।
- d) लेख को जला देना।

Question 26: वाक्य: “यदि वह पढ़ता तो _____ ।” सही विकल्प?

- a) वह उत्तीर्ण होता
- b) वह उत्तीर्ण है
- c) वह उत्तीर्ण होना चाहिए
- d) वह उत्तीर्ण रहे

Question 27: “समय की धाराएँ बहे चली जाती हैं” — कौन-सा अलंकार यहाँ प्रकट है?

- a) रूपक/मानवीकरण
- b) अनुप्रास
- c) विश्लेषण
- d) व्यंग्य

Question 28: किस वाक्य में ‘हाथ बटाना’ का प्रयोग सही रूप में हुआ है?

- a) उसने परीक्षा में हाथ बटाय। (गलत/अप्रासंगिक)
- b) उसने दाने बांटने में हाथ बटाय। (सहायता किया)
- c) हाथ ने बटाय।
- d) उसने हाथ बटाय हुआ था। (विकृत)

Question 29: “किसी नगर में बुआई से पहले मिट्टी परीक्षण आवश्यक है” — यह कथन किस तर्क पर आधारित है?

- a) अनुमान
- b) वैज्ञानिक-आधारित और जानकारीपरक
- c) अन्धविश्वास
- d) साहित्यिक भाव

Question 30: वाक्य में ‘भी’ और ‘ही’ में अंतर बताइये — सही कथन कौन-सा है?

- a) ‘भी’ जोड़ता है, ‘ही’ सीमित करता है
- b) दोनों का अर्थ समान है
- c) ‘भी’ संख्यात्मक है, ‘ही’ काल है
- d) ‘भी’ विशेषण है, ‘ही’ क्रिया है

Question 31: किस वाक्य में विचार स्पष्टता और तर्क दोनों बने हुए हैं?

- a) हवा चलती है इसलिए पतंग उड़ती है
- b) पतंग उड़ती है इसलिए हवा चलती है
- c) हवा और पतंग दोनों अलमारियों में हैं
- d) पतंग उड़ना केवल किस्मत है

Question 32: वाक्य: “कल शाम को किताब पढ़ी जा रही थी।” यहाँ किस काल का प्रयोग हुआ है?

- a) अतीत प्रगतिशील काल
- b) वर्तमान पूर्ण काल
- c) भविष्य सरल काल
- d) अतीत पूर्ण काल

Question 33: “अँधेरा चुभता था” — यह अलंकार किस श्रेणी में आएगा?

- a) मानवीकरण
- b) उपमा
- c) अनुप्रास
- d) संकेत

Question 34: “वे अत्यंत प्रसन्न _____— रिक्त स्थान पर सही विकल्प कौन है?

- a) हुए
- b) हुई
- c) है
- d) हूँ

Question 35: “वृद्धा ने मुस्कुरा कर उसे आशीर्वाद दिया।” प्रश्न: यहाँ किस भाव का संकेत है?

- a) करुणा और स्नेह
- b) शत्रुता
- c) रोष
- d) अविश्वास

Question 36: वाक्य में 'अभी' का प्रयोग सामान्यतः किस अर्थ में होता है?

- a) तत्क्षण/इस क्षण
- b) हमेशा के लिए
- c) पृथ्वी सम्बन्धी
- d) संख्या बताने के लिए

Question 37: किस संशोधन से एक निबंध का समेकन (coherence) बढ़ता है?

- a) तार्किक अनुक्रम और संक्रमण वाक्यों का उपयोग
- b) हर वाक्य में नए विषय का परिचय
- c) सिर्फ उद्धरणों का भराव
- d) अति-विस्तृत उपन्यास जोड़ना

Question 38: कौन-सा वाक्य काल का दुरुपयोग दर्शाता है?

- a) मैंने खाना खाया।
- b) वह कल स्कूल गया था।
- c) मैंने लिखा था कल।
- d) वह घूम रहा था।

Question 39 “ओस बिंदु मोती बन कर झिलमिलाए” — यह किस अलंकार का उदाहरण है?

- a) उपमा
- b) अनुप्रास
- c) व्यंग्य
- d) प्रश्लोक्ति

Question 40: किस वाक्य में शब्द-संयोजन (collocation) सबसे स्वाभाविक है?

- a) उसने गाना गाया।
- b) उसने गाना गिराया।
- c) उसने गाना लगाया।
- d) उसने गाना बनाया।

Question 41: “यदि गाँव में बिजली नहीं होगी, तो शिक्षा पर असर पड़ेगा।” यह कथन किस प्रकार का संबंध दर्शाता है?

- a) कारण-प्रभाव
- b) केवल अनुमान बिना आधार के
- c) हास्यपूर्ण प्रस्तुति
- d) संपादकीय टिप्पणी

Question 42: किस वाक्य में 'कभी-कभी' शब्द का प्रयोग सही और स्वाभाविक है?

- a) वह वहाँ आता है।
- b) वह कभी-कभी आता है।
- c) वह वहाँ हमेशा आता है।
- d) कभी-कभी वह नहीं आता।

Question 43: शब्द "विवर्तन" का सही व्युत्पत्ति-विभाजन किस रूप में है?

- a) वि + वर्तन
- b) वि + वति
- c) विप + रतन
- d) विद + वरण

Question 44: "अगर तुम समय पर आते, तो हम फिल्म देख _____।" सही विकल्प?

- a) पाते
- b) रहे
- c) रहे होते
- d) आते

Question 45: किस वाक्य में उपमा का सही उपयोग है?

- a) वह शेर जैसा हुआ
- b) वह शेर कर देता है
- c) वह शेर है
- d) वह शेर नहीं है

Question 46: किस वाक्य में 'हाथ मलना' का अर्थ 'सन्तोष/लाभ में सुखी होना' दर्शाया गया है?

- a) उसने कठिन काम देखकर हाथ मल लिया।
- b) उसने हाथ को मसल लिया।
- c) हाथ मच्छर है।
- d) उसने हाथ मल कर भाग लिया।

Question 47: "सन्नाटा था, केवल घड़ी की टिक-टिक सुनाई देती थी।" इस पंक्ति का मुख्य भाव क्या है?

- a) तनिक भी हलचल का अभाव, एकांत की अनुभूति
- b) भारी वार्ता और हर्षोल्लास
- c) इतिहासिक विवरण
- d) युद्ध का दृश्य

Question 48: "तुम कल मिलोगे।" यहाँ 'कल' किस अर्थ में है?

- a) भविष्य
- b) भूतकाल
- c) उपसर्ग
- d) विशेषण

Question 49: किसमें भाषा का अर्थ सबसे स्पष्ट और औपचारिक है?

- a) "हमें पहले योजना बनानी चाहिए।"
- b) "चलो कुछ कर लें।"
- c) "क्या करोगे?"
- d) "अब सब ठीक हो जाएगा।"

Question 50: "माँ ने बच्चे को कहानी सुनाई।" — यहाँ 'बच्चे' का कारक कौन सा है?

- a) कर्तृ
- b) कर्म
- c) करण
- d) संबोधन

Question 51: "उसकी हँसी बिजली की तरह चुभ गई" — यह किस अलंकार का उदाहरण है?

- a) रूपक/उपमा
- b) अनुप्रास
- c) यौक्ति
- d) लक्षण

Question 52: 'नज़ारा' के साथ सबसे प्राकृतिक संयोजन कौन-सा है?

- a) सुंदर नज़ारा
- b) स्वादिष्ट नज़ारा
- c) भारी नज़ारा
- d) धीमा नज़ारा

Question 53: "सड़क पर अचानक बारिश ने बाजार सूना कर दिया।" यह वाक्य किस प्रभाव को दर्शाता है?

- a) मौसम-प्रेरित तात्कालिक परिवर्तन का वर्णन
- b) सांस्कृतिक उत्सव का संकेत
- c) आर्थिक नीति विवरण
- d) जीवनचर्या की लंबी कथा

Question 54: किस वाक्य में 'केवल' का प्रयोग सीमा-निर्धारण देता है?

- a) मैं केवल तुम्हें ही खोज रहा हूँ।
- b) मैं केवल घर पर हूँ
- c) केवल वह गेंद है
- d) मैंने केवल पढ़ा था

Question 55: किस वाक्य में औपचारिक शैली बनी हुई है?

- a) कृपया निर्देशों का पालन करें।
- b) यार, ये कर दो।
- c) चलो तुरंत निकलें।
- d) कुछ भी कर लो।

Question 56: “वह जब तक इंतज़ार करता रहा, अवसर निकल _____” सही विकल्प?

- a) गया
- b) जाते
- c) जाना
- d) जाती

Question 57: “गगन ने आँसू छलका दिए” — यह किस अलंकार/प्रयोग के समकक्ष होगा?

- a) मानवीकरण
- b) व्यंग्य
- c) साक्ष्य
- d) उपद्रव

Question 58: किस वाक्य में 'दिल हल्का होना' का अर्थ ठीक आया है?

- a) परीक्षा में पास होकर उसका दिल हल्का हुआ।
- b) उसने दिल हल्का रखा।
- c) दिल भारी रखो।
- d) दिल का आकार कम हो गया।

Question 59: “हवा चली—षट् धुनियाँ बजी — मन मचल उठा।” इस पंक्ति में 'मन मचल उठा' से क्या संकेत मिलता है?

- a) अचानक उत्साह/हलचल का उभरना
- b) स्थिरता का आना
- c) भय का स्थायी होना
- d) निद्रा का आना

Question 60: किसमें 'भी' शब्द का उपयोग 'विकल्प जोड़ने' के अर्थ में हुआ है?

- a) तुम भी आओ।
- b) वह भी बहुत है।
- c) मैं नहीं जानता भी ।
- d) यह बहुत भी ज़रूरी है।

(NOT TO BE EVALUATED)

[illegible]

ROUGH WORK

(NOT TO BE EVALUATED)

DATE

[illegible]